

ANTONIO COLA

FILMMAKER – FOTOGRAFO – MOTION GRAPHIC DESIGNER

[HTTP://ANTONIOCOLA.WIXSITE.COM/ANTONIOCOLA](http://antoniocola.wixsite.com/antoniocola)EMAIL : [COKEMOVIES@GMAIL.COM](mailto:cokemovies@gmail.com)

MOB : +39 3442929304

PROFILO



LARGAMENTE RICONOSCIUTO PER PROFESSIONALITÀ E PERSEGUIMENTO DI STANDARD DI QUALITÀ, MI PROONGO DI AFFRONTARE SEMPRE NUOVE SFIDE CREATIVE PER ACCRESCERE IL VALORE PRODUTTIVO DEI SINGOLI PROGETTI.

SOFTWARE



COMPETENZE

CREATIVITÀ	●●●●●●●●
SCRITTURA	●●●●●●●●
REGIA	●●●●●●●●
ILLUMINOTECNICA	●●●●●●●●
FOTOGRAFIA	●●●●●●●●
MONTAGGIO E POST	●●●●●●●●
MOTION GRAPHICS	●●●●●●●●

LINGUE

ITALIANO	●●●●●●●●
INGLESE	●●●●●●●●
SPAGNOLO	●●●●●●●●

PATENTE DI GUIDA CATEGORIA A-B.

BIO

SONO UN **FILMMAKER, COLORIST, MOTION GRAPHIC DESIGNER** E **FOTOGRAFO** ITALIANO CON OLTRE DIECI ANNI DI ESPERIENZA SUL CAMPO IN CONTINUA EVOLUZIONE ARTISTICA ED ESPRESSIVA, CON IL PRECISO OBIETTIVO DI SVILUPPARE NUOVI PERCORSI NARRATIVI E DINAMICHE PROFESSIONALI INNOVATIVE.

DOPO IL CONSEGUIMENTO DEL MASTER IN CINEMATOGRAFIA A ROMA, MI SONO TRASFERITO IN SPAGNA, IN UN PERCORSO CHE MI HA VISTO LAVORARE AD ALICANTE, MADRID E BARCELONA CON REGISTI DI FAMA INTERNAZIONALE DEL CALIBRO DI JEAN-JACQUE ANNAUD, CARLOS SAURA, MARTIN SCORSESE E IL 3 VOLTE PREMIO OSCAR DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA VITTORIO STORARO. SUCCESSIVAMENTE SONO RIENTRATO A ROMA INIZIANDO UN PERIODO DI PROFICUE COLLABORAZIONI CON DIVERSE CASE DI PRODUZIONE INDIPENDENTI, ALTERNANDO LE MIE COMPETENZE TRA REGIA E FOTOGRAFIA, CONTEMPORANEAMENTE A QUESTA FASE DI FORMAZIONE E SPERIMENTAZIONE HO OPERATO A LONDRA, MOSCA, NEW YORK, PRIMA DI STABILIRMI DEFINITIVAMENTE A SAN FRANCISCO PER PIÙ DI 5 ANNI. QUI HO CONSEGUITO UNA NUOVA LAUREA IN PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA E TELEVISIVA, ACQUISENDO COMPETENZE DI POST-PRODUZIONE CHE SPAZIANO DAL MONTAGGIO, AL COLOR GRADING E AL COMPOSITING DIGITALE. ALLA FINE DEL PERCORSO ACCADEMICO INIZIO UNA FORTUNATA COLLABORAZIONE CON LA DREAMSLATE FILMS CON LA QUALIFICA DI DIRETTORE ARTISTICO. QUESTA IMPORTANTE SOCIETÀ DI PRODUZIONE VANTA UN’IMPORTANTE CONSIDERAZIONE NELLA SILICON VALLEY, ESSENDO SPECIALIZZATA IN VALORIZZAZIONE DI BRAND E CORPORATE IDENTITY DEL MERCATO HI-TECH. GRAZIE A QUESTO INCARICO HO MATURATO UNA FORTE CAPACITÀ GESTIONALE DEGLI ASPETTI PRODUTTIVI E DELLO SFRUTTAMENTO DELLE MIE CAPACITÀ CREATIVE. LAVORARE IN UN AMBIENTE COSÌ ESIGENTE E DINAMICO MI HA AIUTATO A CAPIRE COME GESTIRE LE RISORSE PER PUNTARE AL MASSIMO PROFITTO SU OGNI PROGETTO. COME MONTATORE E PHOTO EDITOR HO INTRATTENUTO UNA GRATIFICANTE COLLABORAZIONE CON I DUE FOTOGRAFI MAGNUM JIM GOLDBERG AND ALESSANDRA SANGUINETTI, CURANDO PER LORO L’ALLESTIMENTO DI UNA MOSTRA E ALCUNI PRODOTTI AUDIOVISIVI.

RIENTRATO IN ITALIA, HO PRODOTTO, COME CO-AUTORE, IL CORTOMETRAGGIO “THE GREAT MOTHER DREAMING”, PROIETTATO ALL’EXPO 2015 DI MILANO, PRIMA DI ESSERE ASSUNTO A LAZIO STYLE CHANNEL COME REGISTA, TECNICO DI STUDIO E MOTION GRAPHIC DESIGNER DEL CANALE TELEVISIVO SPORTIVO.

NELLO SPECIFICO, IL MIO PROFILO PROFESSIONALE INCLUDE CAPACITÀ DI GESTIONE DEL PROCESSO DI CREAZIONE E DI SVILUPPO DI UN’IDEA, STRUTTURAZIONE E ORGANIZZAZIONE DI UN TEAM E DI UN SISTEMA PRODUTTIVO DI LAVORO, PIANIFICAZIONE E REALIZZAZIONE DI UNO SHOOT, UTILIZZO DELLE TECNOLOGIE DI RIPRESA, SIA COME FOTOGRAFO CHE COME FILMMAKER. HO LAVORATO CON MOLTISSIMI FORMATI DI RIPRESA TRA CUI IL NEGATIVO ANALOGICO, IL DIGITALE E I DIVERSI WORKFLOW DI PROCESSAZIONE. HO UTILIZZATO MACCHINE COME RED CAMERA, CANON, FUJI, NIKON, SONY. HO ELEVATE COMPETENZE DI MONTAGGIO E DI POST-PRODUZIONE CON PARTICOLARE ATTENZIONE AL COLOR GRADING, ALLA MOTION GRAPHIC E AL COMPOSITING. GRANDE APPASSIONATO DI TECNOLOGIA ECCELLO NELL’UTILIZZO DI SOFTWARE DI IMAGE EDITING COME **ADOBE PHOTOSHOP, LIGHTROOM**, E DI VIDEO EDITING COME **ADOBE PREMIERE PRO, AFTER EFFECTS, DA VINCI RESOLVE**.

Website : <http://antoniocola.wixsite.com/antoniocola>Email : cokemovies@gmail.com Phone : +39 344 2929304

Antonio D’Aquila (Creative Director Lazio Style Channel) – John Uribe (Producer DreamSlate Film) – Barak Goldman (Screenwriter De Anza College) – Jim Goldberg (Ph. Magnum Agency) – Alessandra Sanguinetti (Ph. Magnum Agency) – Nello Conte (Producer/Filmmaker) – Adriano Mauriello (Producer). Tutti i contatti sono disponibili su richiesta.

Autorizzazione alla gestione dei dati concessa secondo D. Lgs. 196/03

ANTONIO COLA

FILMMAKER - FOTOGRAFO - MOTION GRAPHIC DESIGNER

[HTTP://ANTONIOCOLA.WIXSITE.COM/ANTONIOCOLA](http://antoniocola.wixsite.com/antoniocola)

EMAIL : [COKEMOVIES@GMAIL.COM](mailto:cokemovies@gmail.com)

MOB : +39 3442929304

PROFILO



LARGAMENTE RICONOSCIUTO PER PROFESSIONALITÀ E PERSEGUIMENTO DI STANDARD DI QUALITÀ, MI PROONGO DI AFFRONTARE SEMPRE NUOVE SFIDE CREATIVE PER ACCRESCERE IL VALORE PRODUTTIVO DEI SINGOLI PROGETTI.

SOFTWARE



COMPETENZE

CREATIVITÀ	●●●●●●●●●●
SCRITTURA	●●●●●●●●●●
REGIA	●●●●●●●●●●
ILLUMINOTECNICA	●●●●●●●●●●
FOTOGRAFIA	●●●●●●●●●●
MONTAGGIO E POST	●●●●●●●●●●
MOTION GRAPHICS	●●●●●●●●●●

LINGUE

ITALIANO	●●●●●●●●●●
INGLESE	●●●●●●●●●●
SPAGNOLO	●●●●●●●●●●

PATENTE DI GUIDA CATEGORIA A-B.

ESPERIENZA LAVORATIVA

FREELANCE 2D ANIMATOR - MOTION GRAPH FEB 2020 NEOPHARMED, ABBOTT, RENTVILLA, CHARTERITALY

- REALIZZAZIONE VIDEO EXPLAINER ANIMATO PER CHARTERITALY
- REALIZZAZIONE VIDEO EMOZIONALI E INFOGRAFICHE IN MOTION GRAPHICS PER NEOPHARMED
- WEBSITE SLIDESHOW PER RENTVILLA.IT
- LOCALIZZAZIONE E MOTION GRAPHICS PER ABBOTT

VIDEOMAKER - MOTION GRAPH - COLORIST DIC 2019 RICCI SALUMERIE (ROMA)

- COPYWRITER DELLO SPOT PER I RISTORATORI DI ROMA RICCI.
- GIMBAL CAMERA OPERATOR.
- VFX AND COLORIST.
- CONFORMING PRO_RES PER DISTRIBUZIONE IN SALA CINEMATOGRAFICA.

VIDEOMAKER - MOTION GRAPH LUG 2019-2020 FREEMILE CENTRI ODONTOIATRICI (ROMA)

- PRODUZIONE E REALIZZAZIONE DEI VIDEO AZIENDALI PER **FREEMILE CENTRI ODONTOIATRICI**.
- MONTAGGIO, POST-PRODUZIONE E CONFORMING PER I DIVERSI CANALI DI DISTRIBUZIONE.
- REALIZZAZIONE DI SHOOT FOTOGRAFICI DEL PERSONALE MEDICO, POST-PRODUZIONE GRAFICA E CREAZIONE CONTENUTI PER WEB E SOCIAL.

Website : <http://antoniocola.wixsite.com/antoniocola> Email : cokemovies@gmail.com Phone : +39 344 2929304

Antonio D'Aquila (Creative Director Lazio Style Channel) - John Uribe (Producer DreamSlate Film) - Barak Goldman (Screenwriter De Anza College) - Jim Goldberg (Ph. Magnum Agency) - Alessandra Sanguinetti (Ph. Magnum Agency) - Nello Conte (Producer/Filmmaker) - Adriano Mauriello (Producer). Tutti i contatti sono disponibili su richiesta.
Autorizzazione alla gestione dei dati concessa secondo D. Lgs. 196/03

ANTONIO COLA

FILMMAKER - FOTOGRAFO - MOTION GRAPHIC DESIGNER

[HTTP://ANTONIOCOLA.WIXSITE.COM/ANTONIOCOLA](http://antoniocola.wixsite.com/antoniocola)

EMAIL : COKEMOVIES@GMAIL.COM

MOB : +39 3442929304

PROFILO



LARGAMENTE RICONOSCIUTO PER PROFESSIONALITÀ E PERSEGUIMENTO DI STANDARD DI QUALITÀ, MI PROONGO DI AFFRONTARE SEMPRE NUOVE SFIDE CREATIVE PER ACCRESCERE IL VALORE PRODUTTIVO DEI SINGOLI PROGETTI.

SOFTWARE



COMPETENZE

CREATIVITÀ	●●●●●●●●
SCRITTURA	●●●●●●●●
REGIA	●●●●●●●●
ILLUMINOTECNICA	●●●●●●●●
FOTOGRAFIA	●●●●●●●●
MONTAGGIO E POST	●●●●●●●●
MOTION GRAPHICS	●●●●●●●●

LINGUE

ITALIANO	●●●●●●●●
INGLESE	●●●●●●●●
SPAGNOLO	●●●●●●●●

PATENTE DI GUIDA CATEGORIA A-B.

DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA - OPERATORE MAG 2019 AMAZON (ROMA)

- DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA DELL'INFOMERCIAL "DEAR AMAZON" PRODOTTO DALLA **BRU PRODUCTION** PER **AMAZON**.
- 1ST CAMERA OPERATOR CON **SONY FS7 MARKII**, FOTOGRAFIA DEGLI STABILIMENTI AMAZON DI STOCCAGGIO E DISTRIBUZIONE CON INTERVISTE DEI RESPONSABILI IT.

FILMMAKER - COLORIST ROGER VIVIER (PARIGI)

SETT 2018 - FEB 2019

- PRODUZIONE DEL VIDEO AZIENDALE CHE HA DOCUMENTATO L'EVENTO DI PRESENTAZIONE DELLA COLLEZIONE PRIMAVERA/ESTATE 2019.
- OPERATORE DI RIPRESA E COLORIST DEL VIDEO.
- COLOR GRADING E PREPARAZIONE DI LUT IN **DAVINCI RESOLVE**.
- NORMALIZZAZIONE DEL GIRATO E CONFORMING 4K PER DISTRIBUZIONE SUI CANALI SOCIAL.

FILMMAKER - COLORIST - GRAPHIC DESIGNER

MAG 2018-GIU 2018

CANDIDATO SINDACO CITTÀ DI VENAFRO (VENAFRO)

- REGISTA E COLORIST DEL VIDEO ELETTORALE DEL CANDIDATO SINDACO, POI VINCENTE, DELLA CITTÀ DI VENAFRO.
- OPERATORE DI RIPRESA IN FORMATO 4K E MOTION GRAPHIC CON **ADOBE AFTER EFFECTS**.

Website : <http://antoniocola.wixsite.com/antoniocola>

Email : cokemovies@gmail.com Phone : +39 344 2929304

Antonio D'Aquila (Creative Director Lazio Style Channel) - John Uribe (Producer DreamSlate Film) - Barak Goldman (Screenwriter De Anza College) - Jim Goldberg (Ph. Magnum Agency) - Alessandra Sanguinetti (Ph. Magnum Agency) - Nello Conte (Producer/Filmmaker) - Adriano Mauriello (Producer). Tutti i contatti sono disponibili su richiesta.
Autorizzazione alla gestione dei dati concessa secondo D. Lgs. 196/03

ANTONIO COLA

FILMMAKER – FOTOGRAFO – MOTION GRAPHIC DESIGNER

[HTTP://ANTONIOCOLA.WIXSITE.COM/ANTONIOCOLA](http://antoniocola.wixsite.com/antoniocola)

EMAIL : COKEMOVIES@GMAIL.COM

MOB : +39 3442929304

PROFILO



LARGAMENTE RICONOSCIUTO PER PROFESSIONALITÀ E PERSEGUIMENTO DI STANDARD DI QUALITÀ, MI PROONGO DI AFFRONTARE SEMPRE NUOVE SFIDE CREATIVE PER ACCRESCERE IL VALORE PRODUTTIVO DEI SINGOLI PROGETTI.

SOFTWARE



COMPETENZE

CREATIVITÀ	●●●●●●●●●●
SCRITTURA	●●●●●●●●●●
REGIA	●●●●●●●●●●
ILLUMINOTECNICA	●●●●●●●●●●
FOTOGRAFIA	●●●●●●●●●●
MONTAGGIO E POST	●●●●●●●●●●
MOTION GRAPHICS	●●●●●●●●●●

LINGUE

ITALIANO	●●●●●●●●●●
INGLESE	●●●●●●●●●●
SPAGNOLO	●●●●●●●●●●

PATENTE DI GUIDA CATEGORIA A-B.

REGISTA – MONTATORE

LUG 2017 – SETT 2017

A.C.I.T. GOETHE INSTITUT (ROME)

- SCENEGGIATORE, REGISTA E MONTATORE DEL CORTOMETRAGGIO CELEBRATIVO DEL CINQUECENTENARIO DELLA PUBBLICAZIONE DELLE *TESI LUTERANE*.
- PRE-PRODUZIONE E CASTING.
- OPERATORE DI RIPRESA.
- MONTAGGIO E CONFORMING CON **ADOBE PREMIERE PRO**.
- COLOR GRADING CON **DAVINCI RESOLVE**.

REGISTA E TECNICO DI STUDIO

2017-2020

LAZIO STYLE CHANNEL (ROME)

- REGISTA TELEVISIVO E PROGRAMMATTORE PALINSESTI.
- TECNICO DIRETTE TELEVISIVE.
- EDITOR DEI PROGRAMMI TELEVISIVI.
- DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA PROGRAMMI IN STUDIO.
- SISTEMISTA AUDIO/VIDEO.
- CAMERA OPERATOR.
- VIDEO EDITOR CON **FINAL CUT X**
- MOTION GRAPHIC DESIGNER IN AMBIENTE **AFTER EFFECTS**.

PRODUTTORE - REGISTA

APR 2016 – OTT 2016

PRODUZIONI DELLA CRISI (ROME)

- CO-SCENEGGIATORE E CO-REGISTA DEL DOCUMENTARIO WEB *PANTA REI*.
- DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA E OPERATORE DI RIPRESA.
- MONTATORE E GRAPHIC DESIGNER IN AMBIENTE **ADOBE CC**
- LINE PRODUCER DEL TEASER PROMOZIONALE.
- ORGANIZZATORE E GESTORE DELLA CAMPAGNA FUNDRAISING.

Website : <http://antoniocola.wixsite.com/antoniocola> Email : cokemovies@gmail.com Phone : +39 344 2929304

Antonio D'Aquila (Creative Director Lazio Style Channel) - John Uribe (Producer DreamSlate Film) - Barak Goldman (Screenwriter De Anza College) - Jim Goldberg (Ph. Magnum Agency) - Alessandra Sanguinetti (Ph. Magnum Agency) - Nello Conte (Producer/Filmmaker) - Adriano Mauriello (Producer). Tutti i contatti sono disponibili su richiesta.

Autorizzazione alla gestione dei dati concessa secondo D. Lgs. 196/03

ANTONIO COLA

FILMMAKER - FOTOGRAFO - MOTION GRAPHIC DESIGNER

[HTTP://ANTONIOCOLA.WIXSITE.COM/ANTONIOCOLA](http://antoniocola.wixsite.com/antoniocola)

EMAIL : [COKEMOVIES@GMAIL.COM](mailto:cokemovies@gmail.com)

MOB : +39 3442929304

PROFILO



LARGAMENTE RICONOSCIUTO PER PROFESSIONALITÀ E PERSEGUIMENTO DI STANDARD DI QUALITÀ, MI PROONGO DI AFFRONTARE SEMPRE NUOVE SFIDE CREATIVE PER ACCRESCERE IL VALORE PRODUTTIVO DEI SINGOLI PROGETTI.

SOFTWARE



COMPETENZE

CREATIVITÀ	●●●●●●●●●●
PROFILO	●●●●●●●●●●
REGIA	●●●●●●●●●●
ILLUMINOTECNICA	●●●●●●●●●●
FOTOGRAFIA	●●●●●●●●●●
MONTAGGIO E POST	●●●●●●●●●●
MOTION GRAPHICS	●●●●●●●●●●

LINGUE

ITALIANO	●●●●●●●●●●
INGLESE	●●●●●●●●●●
SPAGNOLO	●●●●●●●●●●

PATENTE DI GUIDA CATEGORIA A-B.

REGISTA DATORE LUCI

OTT 2015 - MAG 2016

ANITA TANGO (SALERNO-BRINDISI)

- LIGHT DESIGNER E REGISTA DELLO SPETTACOLO DI TANGO *REVELACION* SCRITTO E INTERPRETATO DA ADRIANO MAURIELLO.
- ACTING COACH.
- MISE EN SCENE DEI 4 ATTI DELL'OPERA.
- VISUAL DESIGNER.
- MOTION GRAPHICS ED EFFETTI VISIVI CREATI CON **ADOBE AFTER EFFECTS**.

FILM PRODUCER

APR 2015 - SETT 2015

COLLETTIVO DZIGA VERTOV (AVELLINO)

- CO-PRODUTTORE E CO-REGISTA DEL FILM "*THE GREAT MOTHER DREAMING*".
- OPERATORE MACCHINA E DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA.
- PROIETTATO ALL'EXPO 2015 DI MILANO.
- AUDIOVISIVO DI STORYTELLING ISTITUZIONALE COMMISSIONATO DAL COMUNE DI AVELLINO PER LA PROMOZIONE TERRITORIALE PRESSO IL PADIGLIONE IPRINIA ALL'EXPO.

DIRETTORE CREATIVO

GEN 2014 - GEN 2015

DREAMSLATE FILMS (SAN FRANCISCO)

- DIRETTORE CREATIVO DELL'AZIENDA.
- COPYWRITER E PRODUTTORE DEI PRODOTTI AUDIOVISIVI COMMERCIALI.
- FILMMAKER E RESPONSABILE DELLA CAMPAGNA PROMOZIONALE DEI CLIENTI.
- RESPONSABILE DEGLI ASPETTI CREATIVI DEI PRODOTTI REALIZZATI PER LA COSTRUZIONE DI UNA STRATEGIA INTEGRATA DI *CORPORATE IDENTITY*.
- SUPERVISIONE ALLA POST-PRODUZIONE EFINALIZZAZIONE DEI PROGETTI.

Website : <http://antoniocola.wixsite.com/antoniocola> Email : cokemovies@gmail.com Phone : +39 344 2929304

Antonio D'Aquila (Creative Director Lazio Style Channel) - John Uribe (Producer DreamSlate Film) - Barak Goldman (Screenwriter De Anza College) - Jim Goldberg (Ph. Magnum Agency) - Alessandra Sanguinetti (Ph. Magnum Agency) - Nello Conte (Producer/Filmmaker) - Adriano Mauriello (Producer). Tutti i contatti sono disponibili su richiesta.
Autorizzazione alla gestione dei dati concessa secondo D. Lgs. 196/03

ANTONIO COLA

FILMMAKER - FOTOGRAFO - MOTION GRAPHIC DESIGNER

[HTTP://ANTONIOCOLA.WIXSITE.COM/ANTONIOCOLA](http://antoniocola.wixsite.com/antoniocola)

EMAIL : COKEMOVIES@GMAIL.COM

MOB : +39 3442929304

PROFILO



LARGAMENTE RICONOSCIUTO PER PROFESSIONALITÀ E PERSEGUIMENTO DI STANDARD DI QUALITÀ, MI PROONGO DI AFFRONTARE SEMPRE NUOVE SFIDE CREATIVE PER ACCRESCERE IL VALORE PRODUTTIVO DEI SINGOLI PROGETTI.

SOFTWARE



COMPETENZE

CREATIVITÀ	●●●●●●●●●●
SCRITTURA	●●●●●●●●●●
REGIA	●●●●●●●●●●
ILLUMINOTECNICA	●●●●●●●●●●
FOTOGRAFIA	●●●●●●●●●●
MONTAGGIO E POST	●●●●●●●●●●
MOTION GRAPHICS	●●●●●●●●●●

LINGUE

ITALIANO	●●●●●●●●●●
INGLESE	●●●●●●●●●●
SPAGNOLO	●●●●●●●●●●

PATENTE DI GUIDA CATEGORIA A-B.

VIDEO EDITOR - ASS. FOTOGRAFO AGO 2014 - GEN 2015 JIM GOLDBERG MAGNUM PHOTOGRAPHER STUDIO (SAN FRANCISCO)

- MONTAGGIO DI GIRATO SUPER8 REALIZZATO DA JIM GOLDBERG PER INSTALLAZIONI MUSEALI.
- COMFORMING E CATALOGAZIONE DI OLTRE 30 ORE DI GIRATO.
- COLOR GRADING CON **DAVINCI RESOLVE**.
- SCANSIONE DI NEGATIVI 35MM PER MOSTRA.
- PREPARAZIONE ALLESTIMENTO GRAFICO DELLE MOSTRE.

VIDEO EDITOR - ASS. FOTOGRAFO OTT 2014 - FEB 2015 ALESSANDRA SANGUINETTI MAGNUM PHOTOGRAPHER STUDIO (SAN FRANCISCO)

- COMFORMING E CATALOGAZIONE DI CIRCA 60 ORE DI GIRATO REALIZZATO DALL'ARTISTA PER IL SUO DOCUMENTARIO TRATTO DA UN PROGETTO FOTOGRAFICO.
- MONTAGGIO DI MATERIALE VIDEO RIPRESO DURANTE I 10 ANNI DEL SUO AMBIZIOSO PROGETTO FOTOGRAFICO "THE ADVENTURE OF GUILLE AND BELINDA".
- CONVERSIONE DI MATERIALE ANALOGICO IN DIGITALE.
- COLOR GRADING AND DIGITAL WORKFLOW.

DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA LUG 2010 - FEB 2012 MAESTRO PRODUCTION (ROME)

- DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA DEI PRODOTTI AUDIOVISIVI, DAI COMMERCIALS AI LAVORI DI NARRATIVA.
- LIGHTING.
- OPERATORE MACCHINA.
- UTILIZZO DI DIVERSI FORMATI E TECNICHE DI RIPRESA.
- COLOR GRADING E OTTIMIZZAZIONE DEL WORKFLOW DIGITALE.

Website : <http://antoniocola.wixsite.com/antoniocola> Email : cokemovies@gmail.com Phone : +39 344 2929304

Antonio D'Aquila (Creative Director Lazio Style Channel) - John Uribe (Producer DreamSlate Film) - Barak Goldman (Screenwriter De Anza College) - Jim Goldberg (Ph. Magnum Agency) - Alessandra Sanguinetti (Ph. Magnum Agency) - Nello Conte (Producer/Filmmaker) - Adriano Mauriello (Producer). Tutti i contatti sono disponibili su richiesta.
Autorizzazione alla gestione dei dati concessa secondo D. Lgs. 196/03

ANTONIO COLA

FILMMAKER – FOTOGRAFO – MOTION GRAPHIC DESIGNER

[HTTP://ANTONIOCOLA.WIXSITE.COM/ANTONIOCOLA](http://antoniocola.wixsite.com/antoniocola)

EMAIL : COKEMOVIES@GMAIL.COM

MOB : +39 3442929304

PROFILO



LARGAMENTE RICONOSCIUTO PER PROFESSIONALITÀ E PERSEGUIMENTO DI STANDARD DI QUALITÀ, MI PROONGO DI AFFRONTARE SEMPRE NUOVE SFIDE CREATIVE PER ACCRESCERE IL VALORE PRODUTTIVO DEI SINGOLI PROGETTI.

SOFTWARE



COMPETENZE

CREATIVITÀ	●●●●●●●●●●
SCRITTURA	●●●●●●●●●●
REGIA	●●●●●●●●●●
ILLUMINOTECNICA	●●●●●●●●●●
FOTOGRAFIA	●●●●●●●●●●
MONTAGGIO E POST	●●●●●●●●●●
MOTION GRAPHICS	●●●●●●●●●●

LINGUE

ITALIANO	●●●●●●●●●●
INGLESE	●●●●●●●●●●
SPAGNOLO	●●●●●●●●●●

PATENTE DI GUIDA CATEGORIA A-B.

ASSISTENTE OPERATORE EDELWEISS (ALICANTE)

GEN 2007 - GIU 2007

- 2ND ASSISTENTE OPERATORE DEL FILM "YO DON GIOVANNI" DIRETTO DA CARLOS SAURA E FOTOGRAFATO DAL 3 VOLTE PREMIO OSCAR VITTORIO STORARO.
- RESPONSABILE DELLA LOGISTICA DEL REPARTO MACCHINA.
- PREPARAZIONE DEI RULLI PER IL GIRATO E ARCHIVIAZIONE DEL GIRATO PER INVII A LABORATORIO DI SVILUPPO E STAMPA.
- ORGANIZZAZIONE DELLE CASSE CORPO MACCHINA E OBIETTIVI.
- MANUTENZIONE MATERIALE TECNICO.

ASSISTENTE DI PRODUZIONE MALVARROSA MEDIA (ALICANTE)

AGO 2006 - DIC 2006

- ASSISTENTE DI PRODUZIONE DEL FILM "SA MAJESTÉ MINOR" DIRETTO DAL PREMIO OSCAR JEAN-JACQUES ANNAUD.
- COORDINATORE DI SET CON MANSIONI DI BACK-OFFICE.
- RESPONSABILE LOGISTICO DEI TRASFERIMENTI.
- SUPERVISORE DI LOCATION.

AIUTO REGISTA PETER MARCIAS PRODUCTION

GEN 2006 - MAR 2006

- AIUTO REGISTA DEL FILM "UN ATTIMO SOSPESI" DIRETTO DA PETER MARCIAS..
- RESPONSABILE DELLA PRE-PRODUZIONE, ALLESTIMENTO CASTING, PRODUZIONE DEGLI ORDINI DEL GIORNO.
- ORGANIZZAZIONE DEI MEETING DI REPARTO.
- PROVE CON GLI ATTORI.
- STESURA DEL PIANO DI LAVORAZIONE E EDITING DELLE VARIE STESURE DELLA SCENEGGIATURA.

Website : <http://antoniocola.wixsite.com/antoniocola> Email : cokemovies@gmail.com Phone : +39 344 2929304

Antonio D'Aquila (Creative Director Lazio Style Channel) - John Uribe (Producer DreamSlate Film) - Barak Goldman (Screenwriter De Anza College) - Jim Goldberg (Ph. Magnum Agency) - Alessandra Sanguinetti (Ph. Magnum Agency) - Nello Conte (Producer/Filmmaker) - Adriano Mauriello (Producer). Tutti i contatti sono disponibili su richiesta.
Autorizzazione alla gestione dei dati concessa secondo D. Lgs. 196/03

ANTONIO COLA

FILMMAKER – FOTOGRAFO – MOTION GRAPHIC DESIGNER

[HTTP://ANTONIOCOLA.WIXSITE.COM/ANTONIOCOLA](http://antoniocola.wixsite.com/antoniocola)

EMAIL : [COKEMOVIES@GMAIL.COM](mailto:cokemovies@gmail.com)

MOB : +39 3442929304

PROFILO



LARGAMENTE RICONOSCIUTO PER PROFESSIONALITÀ E PERSEGUIMENTO DI STANDARD DI QUALITÀ, MI PROONGO DI AFFRONTARE SEMPRE NUOVE SFIDE CREATIVE PER ACCRESCERE IL VALORE PRODUTTIVO DEI SINGOLI PROGETTI.

SOFTWARE



COMPETENZE

CREATIVITÀ	●●●●●●●●
SCRITTURA	●●●●●●●●
REGIA	●●●●●●●●
ILLUMINOTECNICA	●●●●●●●●
FOTOGRAFIA	●●●●●●●●
MONTAGGIO E POST	●●●●●●●●
MOTION GRAPHICS	●●●●●●●●

LINGUE

ITALIANO	●●●●●●●●
INGLESE	●●●●●●●●
SPAGNOLO	●●●●●●●●

PATENTE DI GUIDA CATEGORIA A-B.

FORMAZIONE ACCADEMICA

- **“CITTÀ COME CULTURA” - MASTERCLASS DI ALTA QUALIFICA IN MARKETING TERRITORIALE, VISUAL STORYTELLING E STRATEGIA INTEGRATA PER LA VALORIZZAZIONE CULTURALE.**
2016
MAXXI MUSEUM, ROME – ITALY.
- **LAUREA IN FILM AND VIDEO PRODUCTION**
2011-2013
DE ANZA COLLEGE, SAN JOSÉ – CALIFORNIA, US.
- **MASTER DI REGIA CINEMATOGRAFICA**
2004-2006
NUCT SCHOOL OF CINEMA, CINECITTÀ, ROME - ITALY.
- **LAUREA IN SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE**
1999-2004
UNIVERSITY OF SALERNO, SALERNO – ITALY.
- **MATURITA' SCIENTIFICA**
1994-1999
LICEO SCIENTIFICO P.S. MANCINI, AVELLINO – ITALY.

Website : <http://antoniocola.wixsite.com/antoniocola> Email : cokemovies@gmail.com Phone : +39 344 2929304

Antonio D'Aquila (Creative Director Lazio Style Channel) – John Uribe (Producer DreamSlate Film) – Barak Goldman (Screenwriter De Anza College) – Jim Goldberg (Ph. Magnum Agency) – Alessandra Sanguinetti (Ph. Magnum Agency) – Nello Conte (Producer/Filmmaker) – Adriano Mauriello (Producer). Tutti i contatti sono disponibili su richiesta.
Autorizzazione alla gestione dei dati concessa secondo D. Lgs. 196/03